



# Premio letterario “Virgilio Scapin” XVI<sup>a</sup> edizione BANDO DI CONCORSO

## 1. PARTECIPAZIONE

La partecipazione è libera e gratuita per le sezioni.

## 2. TEMA DEL CONCORSO

### L'arte della fuga

Nelle pagine conclusive de *Il chierico provvisorio*, romanzo d'esordio di Virgilio Scapin, il protagonista, abbandonati il seminario e la carriera ecclesiastica, entra in un'osteria e si concede un modesto ma gioioso pasto a base di pane e vino. Quella a cui l'eroe di Scapin dà vita è una versione pagana dell'eucaristia, a suggello dell'avvenuta fuga da un mondo di astinenze e di clausura vissuto ormai come estraneo. L'evasione, intesa sia come gesto di rivolta contro una condizione d'inferiorità o di sudditanza, sia come esultante atto di liberazione che spalanca nuovi orizzonti e apre a esperienze di diversa natura, è un tema ricorrente nella narrativa dell'autore vicentino. Prendendo spunto da questo epilogo, scrivere un breve testo narrativo, anche non d'invenzione, in cui abbiano un ruolo di primo piano la fuga e le sue molteplici motivazioni o ispirazioni: ostilità, paura, anelito di riscatto o di salvezza, viltà, curiosità, desiderio di ricominciare, impazienza di chiudere i conti...

## 3. SEZIONI DEL CONCORSO

Il premio si articola nelle seguenti sezioni:

**I – SEZIONE SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO:** rivolta agli alunni della Scuola Secondaria di Secondo Grado di Breganze.

Agli alunni candidati sarà richiesto un progetto di graphic design con le seguenti caratteristiche:

a) formato cm. 14 x 20, costa di cm 1,2 b) stampa a 4 colori di quadricromia, c) testi simulati in bozza: definire corpo e font, d) Titolo esatto del racconto, e) autore (nome, cognome).

**II – SEZIONE ADULTI:** la partecipazione è rivolta a tutti gli scrittori che al 31 maggio 2024 (data di scadenza del bando) abbiano compiuto la maggiore età e che propongano un racconto breve, attinente al tema del concorso “L'arte della fuga”.

## 4. ELABORATI

a) Gli elaborati scritti concorrenti nella II sezione del Premio dovranno essere in lingua italiana, in prosa e provvisti di titolo. Non dovranno inoltre superare le 6.000 battute (spazi inclusi), dimensione 12, interlinea 1,5. Il mancato rispetto di tali specifiche comporterà l'esclusione dalla valutazione del Premio. È ammesso un solo elaborato inedito (mai pubblicato su nessun supporto cartaceo od elettronico) per ogni candidato di ciascuna sezione del Premio. Gli elaborati dovranno essere presentati in unica copia, in scrittura elettronica. Le opere dovranno essere pertinenti al tema proposto e ciascun autore resterà pienamente responsabile dei contenuti del proprio elaborato;

b) Per gli elaborati di graphic design concorrenti per la sezione I<sup>a</sup>, gli studenti dovranno progettare la collana editoriale nella quale inserire le tre opere premiate nella XV<sup>a</sup> edizione del Premio letterario-grafico. Titoli e testi sono reperibili sul sito del Comune e/o saranno forniti.

La collana editoriale deve avere una struttura fissa: formato, materiali, tecniche di stampa, logo dell'editore e una parte flessibile. Ciascuna copertina fa parte di un insieme, la collana appunto, ma deve potersi distinguere da tutte le altre. Il trattamento del visual deve essere coerente su tutta la collana. Oggi i libri si trovano in buona parte esposti nelle librerie virtuali, dove le copertine hanno le dimensioni di un francobollo. Ciascun concorrente fornirà tre copertine coordinate: cm 14x20, costa di cm 1,2. Dovrà essere inserito: nome e cognome dell'autore, titolo, la dicitura Editore Premio Virgilio Scapin. La collana editoriale avrà una struttura fissa: formato, materiali, tecniche di stampa, logo dell'editore. In più anche una parte che cambia: autore, titolo, editore. Nell'edizione di quest'anno si propone l'uso esclusivo di fotografie ed anche trattate digitalmente.

c) Gli elaborati di tutte le sezioni non saranno restituiti. Ciascun autore potrà liberamente pubblicare quanto presentato al concorso, senza preventiva autorizzazione del Comune di Breganze.

## 5. INVIO DEL MATERIALE

Il candidato dovrà inviare l'elaborato accompagnato dalla scheda di partecipazione, compilata in ogni sua parte e reperibile direttamente sul sito del Comune di Breganze ([www.comune.breganze.vi.it](http://www.comune.breganze.vi.it)) o in Ufficio Cultura presso la Biblioteca Civica “Gabriele Boschiero”, tramite posta elettronica e con la seguente modalità:

per la sez. II<sup>a</sup>

- un file formato word relativo all'elaborato del racconto e senza alcun riferimento al nome dell'autore;

per la sez. I<sup>a</sup>

- un file formato pdf relativo alla schema del progetto della collana;

- n. 3 file formato pdf riferiti specificatamente ai tre racconti premiati nella edizione XV<sup>a</sup> edizione (reperibili direttamente sul sito del Comune di Breganze);

Per tutte le sezioni:

- un file formato pdf relativo alla scheda di partecipazione debitamente compilata (reperibile sul sito del Comune di Breganze)

La documentazione dovrà essere inviata **ENTRO E NON OLTRE IL 31 MAGGIO 2024**, al seguente indirizzo di posta elettronica: [cultura@comune.breganze.vi.it](mailto:cultura@comune.breganze.vi.it), facendo fede l'orario di ricevimento della e-mail da parte dell'ufficio.

## 6. GIURIA E PREMIAZIONE

a) Gli elaborati saranno esaminati da un'apposita Giuria di esperti formata da esponenti del mondo letterario, artistico, culturale, scolastico, nonché da membri dell'Amministrazione e della Commissione Cultura del Comune di Breganze. I verdetti della Giuria sono insindacabili e segreti.

b) La premiazione avverrà in occasione della manifestazione “Fiera di San Martino” in Sala Polifunzionale, via G. Maglietta 39 Breganze, **SABATO 9 NOVEMBRE 2024 ORE 20:30;**

Gli autori selezionati per l'assegnazione dei premi saranno contattati telefonicamente o per posta elettronica al fine di consentire la loro presenza alla cerimonia di premiazione.

## 7. PREMI

La Giuria selezionerà i vincitori tra i candidati di ciascuna sezione, premiandoli con le seguenti modalità:

• Sezione I) Scuola Secondaria di Secondo Grado: sarà riconosciuto ai migliori tre progetti di graphic design un attestato di premiazione. Al vincitore assoluto per gli elaborati grafico-illustrativi sarà riconosciuto un buono acquisto per libri di Euro 200,00;

• Sezione II) Adulti: sarà riconosciuto ai migliori tre elaborati un attestato di premiazione. Al vincitore assoluto sarà riconosciuto un premio in denaro di Euro 700,00 (al netto delle ritenute, se e quando previste per legge) solo se ritirato personalmente in occasione della cerimonia di premiazione; inoltre per i primi tre classificati è previsto un pernottamento con prima colazione per due persone presso B&B locali per sabato 9 novembre 2024.

## 8. ACCETTAZIONE DEL BANDO

a) La sottoscrizione della scheda di partecipazione implica la piena accettazione del presente bando e il giudizio insindacabile della Giuria;

b) Il candidato non potrà richiedere alcun tipo di compensazione per l'eventuale esposizione della propria opera ed autorizza il Comune di Breganze alla riproduzione grafica, fotografica e video delle opere scelte per pubblicazioni di carattere documentale e promozionale, anche per via telematica, che non abbiano fini di lucro.

## 9. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Con la compilazione della scheda di partecipazione, si sottoscrive ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 in materia di protezione dei dati. I partecipanti consentono così il trattamento dei dati personali ai sensi del suddetto decreto. I dati personali potranno essere utilizzati per comunicare ai partecipanti i risultati del concorso ed eventuali future iniziative.

**Per informazioni contattare l'UFFICIO CULTURA presso la Biblioteca “Gabriele Boschiero” telefono 0445 869 353, e-mail: [cultura@comune.breganze.vi.it](mailto:cultura@comune.breganze.vi.it)**